

LUCA TORRIANI

LINDA BLASI



VILLA LITTA:
DETTAGLI DI DELIZIE



Villa Litta è un piccolo gioiello situato alle porte di Milano. Nata da un'idea del Conte Pirro I Visconti Borromeo, delizia e stupisce i visitatori fin dal XVI secolo. I suoi scherzi d'acqua la rendono un *unicum* in tutta Europa.

Questo libro nasce con lo scopo di valorizzarne i dettagli più minuti, per far capire come la vera bellezza del luogo non è solo da ricercare nel suo insieme e nella sua spettacolarità, ma anche nelle piccole cose, che magari sfuggono ad una prima visione.

*Benedetti siano gli istanti,
e i millimetri, e le ombre
delle piccole cose.*
(Fernando Pessoa)

*VILLA VISCONTI
BORROMEO LITTA:
DETTAGLI DI DELIZIE*





Ninfeo, veduta aerea

*Son le Fontane o
propriamente a dirsi
palazzo
destinato ai giuochi
d'acqua, un luogo
rettangolare
parallelepipedo
fabbricato, dimezzato
da una rotonda
sormontata da un largo
maestoso terrazzo
ed all'estremità
conterminato da due
braccia sporgenti
verso settentrione
e mezzodì.*



*La conoscenza che la geometria cerca
è quella dell'eterno.*

Platone

Ninfeo, veduta aerea, fronte Sud

Automa della Nobiltà



*Se un giorno si vuol essere una persona,
bisogna tenere in onore anche la propria ombra.*

Friedrich Nietzsche

Arpia, Galleria delle Romane

*Quivi le brutte Arpie lor
nidi fanno,
che cacciar de le Strofade
i Troiani
con tristo annunzio di futuro
danno.*

Dante Alighieri, *Canto XIII*,



Gargoyle, Galleria delle Romane



*Rivolgendosi ad un gargoyle sui bastioni di Notre Dame,
mentre Esmeralda cavalca con Gringoire,
Quasimodo disse: “Perché non sono fatto di pietra come te?”*

Victor Hugo, Il Gobbo di Notre Dame



*La bellezza da sola basta a persuadere gli occhi degli uomini,
senza bisogno d'oratori.*

William Shakespeare

Sala del Procaccini, Statua

Soffitto, stanza dell'Uovo



Leone, Atrio dei quattro venti



Putto col drago, Cortile della Girandola



*Aveva una magia nelle rosee palme, e guance accese in una bella fiamma, come il
trepido rossore dei bimbi dopo il bagno freddo serale. Aveva occhi chiari, grandi,
luminosi, umidi e splendenti, il colore delle guance era autentico, e irrompeva alla
superficie della giovane pompa vigorosa del suo cuore.*

Francis Scott Fitzgerald, *Tenera è la notte*

Venere, Emiciclo della Venere

*La giovinezza è felice,
perché ha la capacità di
vedere la bellezza.*

*Chiunque conservi
la capacità di cogliere la
bellezza non diventerà
mai vecchio.*

Franz Kafka,
La Metamofrosi





Fontana di Galatea, veduta aerea